

اقتراح نموذج تصحيح ديداكتيك اللغة العربية 2019

من إنجاز الأستاذة غزلان الهصاك



مدة الانجاز :	ثلاث ساعات
المعامل	1

المادة :	اختبار في ديدكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي (اللغة العربية)
----------	---

الموضوع

ديدكتيك اللغة العربية (12 نقطة)

في حصة من حصص اللغة العربية، كتب أستاذ على السبورة الوضعية الآتية:

أقرأ الجُمْلَ الآتية ثُمَّ اصْنَع سَطْرًا تَحْتَ الْفِعْلِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي
فَعَلَهَا أَحْوَقُ:

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

1. ساذ أَلَصَّمْتُ دَاخِلَ الْقَاعَةِ.
2. هَذِهِ عَلَامَةٌ "قَفْ" وَاضِحَةٌ.
3. أَنْتِ رَائِعَةٌ، دَائِمًا تَمِيلِينَ نَحْوَ الْحَقِّ.
4. هَذَا أَلْعَدَاءُ لَا يَجْرِي كَعَادَتِهِ.
5. "أَلْوَقَايَةُ خَيْرٌ مِنْ أَلْعِلَاجِ"، كَمَا يَقُولُونَ.
6. أَسْتَأْذِنَا وَغَدْنَا بِرِخْلَةٍ جَمِيلَةٍ.
7. هَذِهِ أَلْسَيِّدَةُ تَجَبَّتْ مِنْ أَلْحَادِثٍ بِأَعْجُوبَةٍ.
8. زُرْنِي! أَنَا فِي أَلْنِظَارِكَ.
9. سَاعِدْ أَخَاكَ أَيُّهَا أَلطِّفَلُ!
10. يَا لَهَا مِنْ مُنْعَةٍ! جُلُتُنْ فِي أَجْمَلِ شَارِعٍ مُرَاكَشِيٍّ.

بعد أن شرح الأستاذ طريقة الإنجاز، طالب المتعلمات والمتعلمين بنقل الوضعية على دفاترهم ثم إنجازها.

وبعد مهلة كافية للإنجاز، اختار هذا الأستاذ عشوانيا إنجاز أحد المتعلمين، فكان على الشكل الآتي:

1. ☐ x ساد الصّمت دانيّل، القاعة.
2. ☒ ملوّح علامة «فَ» واضحة.
3. ☐ أنت رائحة دايمًا تميلية نحو الحق.
4. ☒ هذا أعداء لا يجربيا كعادته.
5. ☐ «الوقاية خير» من العلاج»، كما يقولون.
6. ☐ أسنادنا قرعنا برحلة جميلة.
7. ☐ مدبر السيدة نجت من الحادث بأجوبة.
8. ☐ زينا! أنا في انتظارك.
9. ☒ نساعد كذاك أختها الطفل.
10. ☒ يا قاهون منعة! اجلس فإنا أجعلك من الكسبي.

انطلاقا من الوضعية المقترحة وإنجاز المتعلم، واستثمرا لتجربتك، اجب/أجيبني عن الأسئلة الآتية:

1. حدد عنوان الدرس والمكون والمستوى الدراسي المعنى.
2. صنف/صوغي هدفا تعليميا يسعى المدرس إلى تحقيقه من خلال هذه الوضعية.
3. حدد/حدد وظيفة هذه الوضعية (على/على جوابك).
4. ضع/ضعي شبكة للتصحيح ملائمة للهدف الخاص بهذه الوضعية.
5. صنف/صنف في جدول الأخطاء التي ارتكبها هذا المتعلم إلى رئيسة و ثانوية.
6. حدد/حدد خطأ مرتبطا بالهدف المقترح لهذه الوضعية، ثم اذكر/اذكري أحد مصادره المحتملة مع تقديم التوضيح المناسب لهذا المصدر، باعتماد الجدول الآتي:

الخطأ المختار	مصادره المحتمل	توضيح مصدر الخطأ
---------------	----------------	------------------

7. حدد/حدد خطأ ثانويا غير مرتبط بالهدف المقترح لهذه الوضعية، ثم اذكر/اذكري أحد مصادره المحتملة مع تقديم التوضيح المناسب لهذا المصدر، باعتماد الجدول الآتي:

الخطأ المختار	مصادره المحتمل	توضيح مصدر الخطأ
---------------	----------------	------------------

8. خطط/خطط لمقطع تعليمي - تعليمي يتضمن نشاطا يعتمد تقنيات التعلم النشط لمعالجة الصعوبات المتعلقة بالظاهرة، وذلك وفق البطاقة التقنية الآتية:

الهدف	النشاط وطريقة تدبيره
-------	----------------------

الإجابة

1- تحديد عنوان الدرس، المكون و المستوى الدراسي:

عنوان الدرس	المكون	المستوى الدراسي المعني
الفعل الأجوف	الصرف والتحويل	الرابع

2- الهدف التعليمي: أن يتعرف المتعلم {ة} الفعل الأجوف ويميزه في
وضعيّات تعليمية.

3. وظيفة الوضعية تقويمية لأن:

- الأستاذ صرح بالمفهوم المراد تقويمه
- طريقة العمل فردي { إنجاز على الدفاتر، أخذ إنجاز أحد التلاميذ }
- غياب التحليل والاستنتاج الجماعي
- غياب مراحل تقديم وضعية البناء

4- اقتراح شبكة التصحيح :

اسم المتعلم {ة}	يتعرف الفعل في الجمل	يميز الفعل الأجوف من بين الأفعال الأخرى	متحكم/ في طور التحكم/ غير متحكم
أ	ص	ص	متحكم
ب	ص	خ	في طور التحكم
ج	خ	ص	في طور التحكم
د	خ	خ	غير متحكم
ه			

ص: صحيح / خ: خطأ

5- الأخطاء التي ارتكبتها المتعلم:

الأخطاء الرئيسية

- صعوبة تعرف الفعل من خلال الأخطاء التالية:
 - + سطر على أسماء وحروف معتبرا أنها أفعال: هاذ، هذه، يالها.
 - + عدم تسطيره على الأفعال: قف، نجت، زرني، جلتن.
- عدم تمكنه من تمييز الفعل الأجوف من خلال الأخطاء التالية:
 - + سطر على أسماء، حروف وفعل ناقص: هاذ، يجري، يالها.
 - + لم يضع علامة أمام الجملة التي فعلها أجوف: الجملة رقم 3 :تميلين، الجملة 5رقم : يقولون، الجملة رقم 8 : زرني، الجملة رقم 10 : جلتن.

الأخطاء الثانوية

- عدم تمكنه من توظيف التاء المبسوطة والتاء المربوطة من خلال كلمة {الصمة}.
- عدم احترامه للتعليمية حيث وضع العلامة خارج الخانة في الجملة الأولى.
- خطأ إملائي في اسم إشارة {هاذه}.
- قلب الأعداد 4، 7 و10.
- قلب الهمزة في الكلمات: العداء، أستاذنا، أخاك، أيها، أجمل.
- عدم التمكن من الرسم الصحيح لبعض الحروف {الألف، اللام، الواو، الكاف، الحاء، الجيم، الظاء، العين}.

6- تحديد الخطأ المرتبط بالهدف مع ذكر أحد مصادره والتوضيح المناسب:

الخطأ المختار	مصدره المحتمل	توضيح مصدر الخطأ
صعوبة تمييز الفعل من الاسم والحرف: هاذ، هذه، يالها	ديداكتيكي	الطريقة المتبعة من طرف الأستاذ في بناء مفهوم الفعل غير ناجحة بالنسبة لكل الفئات، ربما لم يوظف معينات ديداكتيكية مختلفة في إطار البيداغوجيا الفارقية، حيث لم يركز على مفهوم الفعل على أنه حدث مقترن بزمن معين.
عدم تمكنه من تمييز الفعل الأجوف المصروف في المضارع: تميلين وتقولين	استراتيجي ديداكتيكي	الكيفية التي يتبعها المتعلم للانتقال من الماضي إلى المضارع أو العكس خاطئة. لم يستوعب تصريف الفعل الأجوف في مختلف الأزمنة.
عدم تعرفه على أفعال الأمر {قف، زرني}	ديداكتيكي	- غياب مفهوم زمن الأمر لدى المتعلم والتغيرات التي تطرأ على الفعل {إضافة ياء المتكلم للفعل الأجوف في الأمر}

7- تحديد خطأ ثانوي، مصدره مع التوضيح

الخطأ المختار	مصدره المحتمل	توضيح مصدر الخطأ
الصمة - هاذة	نمائي	- ربما المتعلم يعاني من ضعف البصر مما جعله ينقل الكلمات بشكل خاطئ.
- عدم احترامه للتعليمية حيث وضع العلامة خارج الخانة في الجملة الأولى.	تعاقدي	- عدم التزام المتعلم بالتعليمية. - غياب الشرح الجيد للسؤال والتأكد من فهمه.
- قلب الأعداد 4، 7 و 10.	ديداكتيكي	- عدم التمكن من الرسم الصحيح للأعداد راجع إلى عدم استيعاب المتعلم مفهوم الاتجاهات.
	نمائي	- ضعف البصر مما يجعله يرى الأعداد مقلوبة.

8- تخطيط مقطع تعليمي-تعليمي لمعالجة الصعوبات المتعلقة بالظاهرة

الهدف

أن يتعرف المتعلم {ة} مفهوم الفعل.

النشاط وطريقة تدبيره

الوضعية المقترحة:
توزيع مجموعة من البطاقات تتضمن أقسام الكلمة {فعل، اسم وحرف} مع صورها، مثال: محفظة، طفل يرسم، بنت تلعب، شجرة، بطاقات تتضمن حروف جر {في، على، ...
- مطالبة المتعلمين بفرزها وكتابتها حسب الجدول التالي:

اسم	فعل	حرف

- شرح التعليمات والتأكد من استيعابها ثم ترك فرصة للمتعلمين لإنجاز في مجموعات.
- التصحيح الجماعي والفردى.

8- تخطيط مقطع تعليمي-تعليمي لمعالجة الصعوبات المتعلقة بالظاهرة

النشاط وطريقة تدبيره

الهدف

- أن يميز المتعلم {ة} الفعل الأجوف في وضعية ما.
- لعبة تربوية:
- الإعداد للعبة:
 - اسم اللعبة: هل أعرف الفعل الأجوف؟
 - الهدف: أن أتمكن من تمييز الفعل الأجوف وتصريفه في الأزمنة الثلاث { الماضي، المضارع ثم الأمر }.
 - المستوى: الرابع ابتدائي
 - محتوى اللعبة: تقديم علبتين تحتوي الأولى على أفعال مختلفة { أجوف، ناقص، صحيح... } وتحتوي العلبة الثانية على ثلاث بطاقات { ماضي، مضارع، أمر }. تقوم كل مجموعتين من أربعة أفراد على التنافس حول الإجابة الصحيحة. المتعلم الأول يختار فعلا أجوفا من العلبة الأولى، المتعلم {ة} الثاني يختار زمنا من العلبة الثانية ويصرف الفعل حسب اختياره ثم المتعلم {ة} والرابع. بعد ذلك دور المجموعة الثانية.
 - مرحلة التنفيذ: تشرح قواعد اللعبة جيدا لجميع المتعلمين ويتم اختيار اللاعبين بالتناوب، ثم ممارسة اللعبة مع احترام قواعدها وحرص المدرس على خلق الجو الملائم من خلال المصاحبة والتوجيه والشرح.
 - التقويم: تقويم مدى تمكن المتعلمين المستهدفين من تعرف الفعل وتمييز الفعل الأجوف.

الفرق بين الوضعية البنائية والوضعية التقويمية


الوضعية التقويمية

- وضعية تدمج تعلمات، مهارات وسلوكات مكتسبة سابقا.
- وضعية استثمار المكتسبات وتقويمها، تبني على نتائج خطة الدعم.
- يعالجها المتعلم {ة} بمفرده دون مساعدة باعتباره أصبح محل اختبار.
- تعتمد على شبكة التصحيح وتنطلق من معايير ومؤشرات.
- يتم التصريح بالمفهوم المراد تقويمه.
- يتم تقديمها من خلال المراحل الآتية:
 - 1- التقديم
 - 2- التعاقد
 - 3- الفعل
 - 4- الصياغة { فرديا }
 - 5- التصحيح الجماعي
 - 6- التصحيح الفردي

الوضعية البنائية

- تعتبر وضعية إشكالية واستكشافية، تهيئ للمتعلم {ة} تعلمات جديدة.
- تدعو المتعلم للبحث عن المعلومات وبناء المعرفة.
- يتم تناولها بشكل جماعي في أغلب الأحيان.
- يمكن للمتعلم طلب المساعدة من أقرانه أو مدرسه.
- لا يتم التصريح بالمفهوم المراد تدريسه.
- يتم تقديمها من خلال المراحل الآتية:
 - 1- التقديم
 - 2- التعاقد
 - 3- الفعل
 - 4- الصياغة { في إطار مجموعات }
 - 5- المصادقة
 - 6- المؤسسة

عناصر الإجابة الرسمية

 وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي المراكز الوطنية للتقويم والامتحانات والتوجيه		امتحان الكفاءة المهنية لولوج الدرجة الأولى من إطار أساتذة التعليم الابتدائي دورة شتاتير 2019	
المادة :		الاختبار في ديدكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي (اللغة العربية)	
مدة : ثلاث ساعات	مدة : ثلاث ساعات	عناصر الإجابة	
ديدكتيك اللغة العربية (12 نقطة)			
موجهات عامة:			
- يبرز المترشح(ة) مهاراته(ها) وخبراته(ها) في التدريس، وقدراته(ها) على التعامل مع مختلف الوضعيات التعليمية - التعلمية وخصوصيات اللغة المستهدفة، وذلك باعتماد مقاربات تشبيلية متمحورة حول المتعلم(ة)؛			
- ينبغي أن يتميز إنجاز المترشح(ة) بالأسالة وعدم التطابق مع أجوبة باقي المترشحين والمترشحات؛			
- ينبغي أن يكون المنتج ملائما ومنسجم العناصر، بحيث يشكل وحدة مترابطة ومتكاملة، إضافة إلى جودة اللغة والعرض والوضوح والمقرونية؛			
والجندول الآتي يقدم عناصر أساسية للأجوبة قصد أخذها بعين الاعتبار في تقويم إنجاز المترشح(ة).			
السؤال	عناصر الإجابة	النقطة	
1	- عنوان الدرس: الفعل الممثل: الأوجف (أو ما يماثله). - المكون الدرامي: صرف وتحويل أو تطبيقات كتابية - المستوى الدرامي: الثالث أو الرابع أو الخامس أو السادس	0.5 0.5 0.5	
2	- يقبل أي هدف تعلمي من قبيل: - أن يتمكن من تمييز الفعل الأوجف ضمن جمل معطاة.	1	
3	هذه الوضعية لها وظيفة تقويمية من بين التبريرات، يذكر المترشح(ة): - الظاهرة المعنية مصرح بها في الوضعية؛ - العمل المطلوب فردي؛ - غياب النمذجة المفترضة من لدن الأستاذ؛ - معالجة الوضعية تمت بطريقة مستقلة؛ - الوضعية تعتمد شبكة خاصة للتصحيح؛	0.5	تبرير أن فاكتر تبرير واحد فقط جواب آخر
4	يقترح المترشح(ة) شبكة لتصحيح الوضعية تتضمن العناصر الآتية: - مؤشر يدل على تعرف الفعل داخل الجملة؛ - مؤشر يدل على تمييز الفعل الأوجف عن غيره؛ - حكم نوعي (متحكم، في طور التحكم، غير متحكم) أو كمي (علامات، نقط، درجات، ...).	0.5 0.5 0.5	

عناصر الإجابة الرسمية

محتاج التفاهة المهنية لولوج الدرجة الأولى من إطار أساتذة التعليم الابتدائي - دورة سبتمبر 2019		
عناصر الإجابة		
المرشد : اختيار في دوتكونك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي (اللغة العربية)		
الصفحة	2	3
يحصل المترشح(ة) على العلامة الكاملة إذا ذكر ثلاثة أخطاء على الأقل من كل صنف:	الأخطاء الرئيسية	الأخطاء الثانوية
0.5	أ. هاء - هذه - يا لها - نجت - زرتي - جلتن - عدم تعرف مفهوم الفعل (عدم تعرف الكلمات البصرية) طريقة رسم الهمزة (العدم، استناداً، لكهاك، أيها، أجمل) عدم احترام مقايست رسم الحروف (الألف، اللام، القاف، الكاف، الجيم، ...) غياب التنظيم (عدم استعمال المسطرة، عدم احترام الهامش (الجملة التافهة والجملة الأخيرة) عدم الالتزام بالتعليمية (وضع علامة (X) خارج الخانة (الجملة الأولى)) كتابة العدد بطريقة خاطئة (العدد 4، العدد 7، العدد 10).	ب. هاء - تميلين - يجري - يقولون - زرتي - مساعد - يا لها - جلتن - عدم تعرف الفعل الأجوف (عدم تعرف الفعل الأجوف)
0.5	ملحوظة: هذه الأخطاء لا تُمنح عليها علامات أو درجات لعدم ارتباطها بالعناصر بهدف الوضعية.	
ذكر الخطأ: 0.5	يختار المترشح(ة) أحد الأخطاء الآتية، ثم يذكر أحد مصادره المحتملة (نمائي، إستمولوجي، ديدكتيكي، تعاقدي، فسيولوجي) مع التوضيح، وذلك من قبيل:	
ذكر المصدر المحتمل: 0.5	الخطأ	مصدره المحتمل
التوضيح المناسب: 0.5	هذه	تعاقدي
	يا لها	ديدكتيكي
	تميلين	فسيولوجي
	يقولون	تعاقدي
	يجري	فسيولوجي
	مساعد	تعاقدي
	زرتي	فسيولوجي
ذكر الخطأ: 0.5	يختار المترشح(ة) أحد الأخطاء الآتية، ثم يذكر أحد مصادره المحتملة (نمائي، إستمولوجي، ديدكتيكي، تعاقدي، فسيولوجي) مع التوضيح، وذلك من قبيل:	
ذكر المصدر المحتمل: 0.5	الخطأ	مصدره المحتمل
التوضيح المناسب: 0.5	الصصة	فسيولوجي
	هذه	ديدكتيكي
	رسم الهمزة	ديدكتيكي
	كتابة العدد	تعاقدي
	مقايست	فسيولوجي
	الحروف	ديدكتيكي
	وضع علامة (X)	تعاقدي
	بطريقة صحيحة	

عناصر الإجابة الرسمية

<p>استكمال الكفاءة المهنية لولوج الدرجة الأولى من إطار أساتذة التعليم الابتدائي - دورة شتبر 2019</p> <p>عناصر الإجابة</p> <p>المادة : اختبار في تدريس المواد المقررة بالتعليم الابتدائي (اللغة العربية)</p>	
<p>يقترح المترشح (ة) نشاطاً من قبيل:</p>	
<p>الهدف</p> <p>يختار المترشح (ة) هدفاً من قبيل:</p> <p>- أن يتمكن المتعلم (ة) من مفهوم الفعل الأجوف</p>	<p>النشاط وطريقة تدبيره</p> <p>يقترح المترشح (ة) نشاطاً من قبيل:</p> <p>- اختراق وضعيات حية داخل الفصل</p> <p>لتقريب مفهوم الفعلية (فتح الباب أو إغلاقها، الكتلة على السورة، ...)</p> <p>- الاستعانة بالوسائل التعليمية المناسبة</p> <p>لتقريب مفهوم التجويف (قصب السكر والفصل البري) ودعوة المتعلمين والمتعلمين إلى مقارنة، ثم تقديم مفهوم التجويف.</p> <p>- إنجاز تطبيقات مباشرة على أفعال ماضية جوفاء</p> <p>- اقتراح لعبة لغوية ضمن مجموعات</p> <p>تستهدف تمكين المتعلمين والمتعلمين من التعبير كتابة عن أنشطة باستعمال الفعل جوفاء مع الانتقال عبر أزمنة الفعل المختلفة وما يترتب عنه من تغيرات على مستوى صورة الفعل (الماضي، المضارع، الأمر).</p> <p>مثال: لعبة تاجر الحبي</p> <p>الأفعال المستهدفة: باع، قل، زاد، زار، عاد، راق، ...</p> <p>الطريقة: إنتاج نص حوار بين كتابي بين التاجر والزبون.</p>
الهدف :	النشاط وطريقة التدبير



شكرا على
حسن
تتبعكم
واصفائكم